

唐  
音  
統  
籤

壬籤一仙詩之二

唐音統籤卷

九百九十四

藍采和踏歌

續仙傳云采和不知何許人常

着靴一脚跳行夏則衫內加絮冬則卧于

雪中氣出如蒸每行歌城市乞索持大拍

板踏歌似狂非狂歌詞極多率皆仙意以

錢與之或散失亦不顧見貧人即與之及

與酒家後踏歌於淳梁間酒樓乘醉輕

舉雲中擲靴衫腰帶拍板舟而去

踏歌踏歌藍采和世界能幾何紅顏三春樹流年

一擲梭古人混去不返今人紛紛來更多朝騎

鸞鳳到碧落暮見桑田生白波長景明暉在空際

金銀宮闕高嵯峨

李公佐仙僕詩

雲笈七籤公佐舉進士後為鍾陵從事有僕夫自布衣執

役勤瘁晝夕恭謹迨三十年公位不知其異人也一旦留詩一章距躍凌空而去

我有衣中珠不嫌衣上塵我有長生理不厭有生

身江南神仙窟吾常混其真不嫌市井諠來救世

間人蘇子跡已往

注云蘇耽是也

顓蒙事可親

公佐字顓蒙

莫

言東海變天地有長春

鍾離權題邢州開元寺

紀事云權唐處士真仙通鑑云咸陽人遇

老人授仙訣又遇華陽真人上仙王玄甫傳道入崆峒山自號雲房先生仙去前二

詩載紀事後一詩載仙鑑餘詩多後人偽托不錄

得道高僧不易逢幾時歸去願相從自言住處連

滄海別是蓬萊第一峯

莫怪追歡笑語頻尋思離亂好傷神閑來屈指從  
頭數得見清平有幾人

又長安道中題壁

坐卧常將酒一壺不教雙眼看東都乾坤世界無  
名姓疎散人間大丈夫

呂巖贈薛道士

雅言雜載云岩字洞賓京兆人舉進士不第隱終南山從

鍾離權得道尤精劍術閑居途路間往往有逢之者按岩不顯于唐至宋乃著今姑存雜言所收二律鼓吹所遺一律五燈會元據道學談選署錄西清詩話詩頗多七他此已不無歷易餘難禁惜道味

落魄薛道士年高無白髮雲中郎看石雪裏去尋

碑誇我喫大酒嫌人念小詩不知甚麼漢一任輩  
流氓

送鍾離先生

得道來來相見難又聞東去草仙壇杖頭春色一  
壺酒頂上雲攢五岳冠飲海龜兒人不識燒山符  
手鬼難看先生此去身頃老乞與貧儒換骨丹

贈人

羅浮道士誰同流草衣木食輕王侯世間甲子管  
不得壺裏乾坤不自由數著殘暮江月晚一聲長  
嘯海山秋飲餘回首話歸路遙指白雲天際頭

題廬山歸宗寺樓壁

一日清閒自在身  
六神和合報平安  
丹田有寶休尋道  
對境無心莫問禪

叅黃龍機悟後呈偈

棄却瓢囊撼碎琴  
如今不戀汞中金  
自從一見黃龍後  
始覺從前錯用心

叅智度覺呈絕句

達者推心方濟物  
聖賢傳法不離真  
請師開說西來意  
七祖如今未有人

磨劍贈侯道士

欲淬鋒銑不憚勞凌晨開匣玉龍嘯削除浮世不平事與爾相將上九霄

題壁

朝遊岳鄂暮蒼梧袖裏青蛇膽氣麤三入岳陽入

不識朗吟飛過洞庭湖

此原有一詩其一即所云城南老樹晴者真仙通鑑

我此而不收彼或謂此詩猶近似耳

題沈東老壁

西鄰已富憂不足東老雖貧樂有餘白酒釀來緣好客黃金散盡為收書

令牧童答鍾弱翁

西清詩話弱翁跡平涼一方士通謂有牧童牽

黃贊隨之弱翁指牧童曰道人頗能賦此  
乎方士笑曰不煩我語是兒能之牧童乃  
揮筆大書云云  
方士即呂公也

艸鋪橫野六七里  
笛弄晚風三四聲  
歸來飽飯黃昏後  
不脫簑衣卧月明

許碯醉吟

續神仙傳云碯高陽人累舉不第

于石崖峭壁人不及處題云許碯自峨眉  
山尋偃月子到此筆踪神異竟莫詳偃月  
子也遊廬江醉吟云云人皆笑為風  
狂後揀花作舞上酒樓醉歛昇仙去

閨苑花前是醉鄉  
踏翻王母九霞觴  
群仙拍手嬌輕薄  
謫向人間作酒狂

題南嶽招仙觀壁上

郡閣雅談作許鶴即  
碯也題此詩後數日



昇上

洪爐烹鍛人性命施用不同分皆定妖精鬼魅闢  
神通只自干邪不干正黃口小兒初學行唯知日  
月東西生還為萬靈威聖力移月在南日在北玉  
為玉兮石是石蘊棄淤泥終不易鄧通饑死嚴陵  
貧帝王豈是無人力丈夫未達莫相侵攀龍附鳳  
損精神

徐鉤者自吟

續仙傳云徐鉤者不知其名自

鄧渚上及三湘下經五湖海將魚市酒人  
逐之不可近乃水仙也真仙通鑑誤作徐  
鉤

曾見秦皇架石橋海神忙迫漲驚潮蓬萊隔海難  
難到直上三清却不遙

張白賦武陵春色

郎開雅談云衡州人少應舉不第入道常批一鉄葫

盧得錢便飲酒自稱白雲子忽一日死葬武陵城西經半載有鼎州官忘其名在揚州勾當公事遇于酒肆同至數日衆問之開驗其棺一空白為武陵春色詩三百首今存其一

武陵春色好十二酒家樓大醉方回首逢人不舉  
頭是非都不采名利混然休戴個星冠子浮沉逐  
世流

又贈酒店崔氏

常德志載此稍異

武陵城裏崔家酒地上應無天上有南遊道士飲  
一斛外向白雲溪洞口

哭陸先生

六親慟哭還復蘇我笑先生淚箇無脫履定歸天  
上去空墳留入武陵園

段穀狂吟

真仙通鑑云穀累舉進士不第忽如狂市中謳吟云云後死及葬發

視但空  
稿耳

一間茅屋尚自修治任狂風吹連簷破碎料拱斜  
歎看蒼倒也牆壁作散土一堆主人翁永不來歸  
蓋喻唐室之將傾也穀  
豈徒方外之士已哉

無名氏靈響詞五首

此雲笈七籤有序云余慕道年久竊覽三清經

修煉士當須入靜三閤鍊氣續命大靜三百日中靜二百日小靜一百日遂發忘懇試以靜開成三年起正月一日開戶尅期百日方出未踰月神光照日百靈集耳則知仙經秘典言不虛設因翔靈響詞五篇以紀玄洪

此響非俗響心知是靈仙不曾離耳裏高下如秋

蟬

入夜聲則厲在晝聲則微神靈斥衆惡與我作風

威

妙響無住時晝夜常輪迴那是偶然事上界特使

來

何以辨靈應事須得梯媒自從靈響降如有真人  
來  
存念長在心展轉無停音可憐清與夜靜聽秋蟬  
吟

李夢符答常學士

郡人劉雅談云夢符開平初

狂吟嘗以釣竿懸一魚向市肆唱漁父引  
賣其詞好者多買之得錢便入酒家或  
抱冰入水及出身上氣如蒸後不知所在  
詩史云夢符遊南昌時鍾傳據其地有  
桂州刺史李復道人謂傳曰夢符吾弟  
遺鍾今求于市郎人曰夜來不歸不知  
之所

罷修儒業罷修真養拙藏愚春復春到老不踈林

裏鹿平生難見日邊人洞挑溪處千株錦巖雪鋪  
時萬艸新溪謝名賢遠相訪求聞難博鳳為鄰

又漁父引二首

村寺鐘聲度遠灘半輪殘月落前山徐七撥棹却  
歸灣浪疊朝霞錦綉翻

漁弟漁兄喜到來波官賽却坐江隈柳榆杓子木

瘠梧爛煮鱸魚滿案堆

按二詩四句本四韻禹首絕句却歸灣作却歸去木

瘠梧作瘠梧酒洪氏所改以就絕句也今正之

察考取狀答

插花飲酒何妨事樵唱漁歌不碍時

吳涵虛上昇歌

涵虛字舍靈郡閩雅談云江

呼為吳獠好聽經句不做食常言曰人若要聞即須爛好勤即不開也清泰年羽化後有人于乳祐中嵩山見之舍靈素不攻文偶作此歌甚奇絕

玉皇有詔登仙職龍吐雲兮鳳着力眼前募地見樓臺異艸奇花不可識我向大羅觀世界世界只

如指掌大當時不為上昇忙一時提向瀛洲賣

章江書生詩

郡閩雅談云金陵陳省躬顯德中為臨川宰舟徑章江泊女兒浦抵暮有書生不通姓名登舟求見與省

躬語論甚奇問今晉朝第幾帝省躬疑是對微笑而已坐間高吟一詩省躬疑是神仙再非叩問終無言出船不見所之

西去長沙東上船思量此事已千年長春殿掩無

人掃滿眼梨花哭杜鵑

譚峭行吟

雲笈七籤云峭字景升國子司業

以進士業而峭好道術辭父遠遊師嵩山道士辟穀養氣後居南岳煉丹成能隱地後入青城而去

線作長江扇作天靴鞋拋向海東邊蓬萊信道無

多路

一作世間多只一作少閑虫豸只盡

在譚生拄杖前

又句

王夢簡詩要

雲外星霜如走電世間娛樂似拋磚

沈廷瑞答高安縣宰

江南野屏廷瑞吏部侍郎

術嗜酒却粒寒暑一單褐數十年不易常

號行日數百里林棲路宿多在玉笥浮雲



二山老而不衰變後人就常見之  
嘗直造縣宰之坐宰不怙威之曰沈道士  
何時成道瑞

應聲曰

何須問我道成時紫府清都自有期  
手握藥苗人不識體含金骨俗爭知  
真仙通鑑後有四句附記  
是教海岳移他日丹霄隨  
是俗青童引駕紫霄隨

又贈僧昭瑩

即閬雅談云延瑞化于玉笥  
山後二年有閬皂山僧昭瑩

遇之問所往云暫尋知己留詩別昭瑩  
後到玉笥山話及方知其尸解而去耳

南北東西路人生會不無  
早曾依閬皂又却上元  
都雲片隨天濶泉聲落石孤  
何期早相遇樂共煮

菖蒲

寄袁州陳智周雅談又云廷瑞興智周相善化後數年有人江筠路次見廷瑞共語久之令將詩寄智周智周得詩甚訝馳出門求送詩者已不知所

名山相別後別後會難期金鼎銷紅日丹田老紫芝訪君雖有路懷我豈無詩休羨繁華事百年能幾時

壘穴遺詩

華蓋山事寔云昭瑩過廷瑞後開壘視之惟見空棺穴旁得片

紙遺詩云

虛勞營壘玉山前壘後那知已脫蟬應是元神歸洞府更無遺魄在黃泉露臺已得修真訣塵世空

悟道篇堪嘆浮生今古事北邙山下草芊芊

許堅遊溧陽露泉寺僧限白字韻

真仙通鑑云堅字介

石廬江人

近枕吳溪與越峰前朝恩賜雲泉額

南唐以大竹唐為前朝

林晴見雁塔高石室曾棲我禪伯荒碑字沒莓苔

溪古池香泛荷花白客有經年別故林落日啼猿

情脉脉

幽棲觀

仙翁上昇去丹井寄晴壑山色接天台湖光照寥廓  
廊玉洞絕無人老檜猶棲鶴我欲掣青蛇他時冲

碧落

題茆山觀

嘗恨清風千載鬱洞天今得恣遊遨松楸一色古  
壇靜鸞鶴不來青漢高茅氏井寒丹已化玄宗碑  
斷夢仍勞分明有箇長生路休向紅塵嘆二毛

題扇

哦吟但寫胸中妙飲酒能忘身後名但願長閑有  
詩酒一溪風月共清明

上徐舍人鉉

雅言雜載云堅早年于李氏  
人以其狂不之禮目上此詩

于徐鉉竟  
拂衣歸

幾宵烟日鎖樓臺欲寄侯門薦禰才滿面塵埃人不識謾隨流水出山來

句  
見吟窓雜錄

道既學不得仙從何處來  
臥久似慵伸雪項立遲猶未整霜衣  
病鶴

趙自然詩

秘閣雅談云池州鳳凰山道士趙自然夢陰真君與栢葉一技凡疊食之曰不食神氣異常為詩曰

常欲棲山島閑眠玉洞寒  
丹哥時引舞來去跨雲鸞  
丹哥閑談云鶴也萬花谷云鳳也未知孰是

伊用昌望江南詞咏鼓

玉堂閑話周昌不知何許人與其妻乞食

多在江左廬陵宜春諸郡出語輕忽常為人戲擊呼之為風子愛作聖江南詞興妻唱和詞皆有旨妻有殊色人以言笑戲調不可犯夫妻至南城縣弓死牛肉食之死後人有見之者夫妻皆躡虛而行發視所埋處惟有爛牛肉無別物

江南鼓按肚兩頭樂釘着不知侵骨髓打來只是

沒心肝空腹被人漫

又題茶陵縣門江南有芒草茶陵民採之綴履用昌題詩云玉縣官

及胥吏怒戲出界

茶陵一道好長街兩畔栽柳不栽槐夜後不聞更

漏鼓只聽鉦芒織艸鞋

題酒樓壁用昌死後一年有江西鎮將丁于其地見用昌夫妻仍唱望江

南乞食携上酒樓共飲丁  
醉而睡用昌題此渡江去

此生生在此生先何事從玄不復玄已在淮南難  
大後而今便到玉皇前

題遊帷觀真君殿後

用昌渡江至觀後題  
此詩夫婁連臂入西

山自此更不出其詩後題街云定億兆  
恒沙軍國主南方赤龍神王伊用昌

日日祥雲瑞氣連應儂家作大神仙  
筆頭灑起風雷力劍下驅馳造化權  
更與戎夷添禮樂永教胡虜絕烽烟  
列仙功業只如此直上三清第一天

留題閣皂觀

以下二詩又  
見雜言雜載

花洞門前吠似雷陰聲流斷俗塵埃  
兩噴山脚毒

龍起月照松梢孤鶴回羅幕秋高添碧翠画簾時  
捲到樓臺兩壇詩客何年去去後門關更不開

湖南閻齋吟

用昌入湖南謁馬氏時方設齋獨不請用昌自造之據其

坐泊食畢則大聲吟詩吟畢拂衣而起衆訝異乃通問之出門不見

誰人能識白元君上士由來盡見聞避世早空南

火宅植田高種北山雲雞能抱卵心常聽蟬到成

形殼自分學取大羅些子術免教松下作孤墳

伊夢昌詩句

青瑣後集云其嘗夢兩日因以爲名疑即前伊用昌也惟云死

醴陵發其棺惟一劍爲稍異

惟有松杉空弄月更無雲鶴暗迷人

題飲縣司空觀仙臺



露凝金盞滴殘酒檀點佳人噴異香

題黃蜀葵

成都醉道士示胡二郎歌

真仙通鑑云有胡二郎者嘗見一道

士于成都醉卧通衢二即憐之每值其醉輒取石支其首道士一日醒見二郎在傍感之同勸修道且歌以諷之二郎問為何人曰吾即爾朱先生也去不見二郎後亦仙得

欲究丹砂理幽玄無處尋不離鉛汞無出水中  
金七欲煉時須得水水遇土兮終不起但知火候  
不參差自得還丹微妙昔人世分明知有死剛只  
留心戀朱紫豈知光景片時間將謂人生長似此  
何不迴心師至道免逐年光虛自老臨樽只解醉

醺酣對鏡方知漸枯槁二卽切切聽我語仙鄉咫尺無寒暑與君說盡只如斯莫戀嬌奢不肯去感君恩義言方苦火急迴心求出路吟成數句贈君辭不覺便成今與古

李浩大丹詩四首

真仙通鑑云浩字太素不

坪與仙人爾朱先生道作大丹詩百首行世人或傳舉家仙去

混沌未分我獨存包含四象立乾坤還丹須向此中覓得此方為至妙門  
煖石烹金煉太元神仙不肯等閑傳人能認得其  
中理奪盡乾坤造化權

百首荒辭義亦深因傳同道決疑心華池本是真  
神水神水元來是白金

取將白金為鼎器鼎成潛伏汞來侵汞入金鼎終  
年盡產出靈砂似太陰

蜀中酒閣道人歌

真仙通鑑云蜀中有道人

者問其詩中玃龍珠何物云為鹿角授仲

源製服方化一白鶴飛去許後亦得仙  
尾閭不禁滄溟竭九轉神丹都謾說惟有斑龍頂  
上珠能補玉堂閣下穴

張令問寄杜光庭

蜀志云唐真人隱居於大國山自號天國山人

試問朝中為宰相何如林下作神仙一壺美酒一

爐藥飽聽松風清晝眠

紫微孫處士送青城丈人酒

以下載萬首絕句並出賓仙傳

失其  
事寔

溪羨青城好洞天白龍一覺已千年  
雲枕石長松下朝還看書盡日眠

送王懿昌酒

將知骨分到仙鄉酒飲金華玉液漿  
莫道人間只如此回頭已是一年強

青城丈人送太一真君酒

峨嵋仙府靜沉沉玉液金華莫厭斟  
凡客欲知真

一洞劍門西北五雲深

太一真君送紫微處士酒

此中何必羨青城玉樹雲棲不記名悶即乘龍游  
紫府北辰南斗逐君行

李太玄摘紫芝

偶游洞府到芝田星月茫々欲曙天雖則似離塵  
世了不知何處遇真仙

玉女舞霓裳

舞勢隨風散復收歌聲似磬韻還幽千回赴節填  
詞處嬌眼如波入髻流

劉道昌鬻丹砂醉吟

心田但使靈芝長氣海常教法水朝功滿自然留  
不住更將何物取丹霄

又龜市告別

還丹功滿氣成胎九百年来混俗埃自此三山一  
歸去無回重到世間來

鄰道場賣丹吟

尋仙何必三山上但使神存九竅清煉得綿元  
氣定自然不食亦長生

許學士東洛賣丹

三千功滿去升天一住人間數百年  
華表他時却歸日滄溟應恐變桑田

又天閨回到世吟

九霄雲路奇哉險曾把冲身入太和  
今日東歸渾似夢望崖回首隔天波

方壺居士二詠

謝郎夔檜綠於雲昏曉濃陰色未分  
若並毫官仙

鹿跡定知高峭不如君

題法雲寺  
夔檜

嘗憶江都大業秋曾隨鑾蹕戲龍舟  
傷心一覺興

亡夢隄柳無情識世愁

隋堤詞

夢嶺書生示邊洞元絕句

真仙通鑑云洛陽道士邊洞元于嵩

山夢嶺遇一書生以木簡負數冊書酒一

大壺同憩松下傾壺中酒飲洞元洞元醉

書生曰我有術可與師醒酒取木簡摩拭

化為劍曰借師之肝繪之可乎洞元懼而

醒乞命遂揮劍騰空去

擲下書一卷有絕句云

邂逅相逢夢嶺邊對傾浮蟻共談玄擬將劍法親

傳授却為迷人未有緣

邂逅相逢夢嶺邊對傾浮蟻共談玄擬將劍法親

傳授却為迷人未有緣

鄭冠卿樓霞洞遇日華月華君句

見方輿勝覽及范成

大碧虛亭銘序云冠卿遇二君于洞與之

留不能吹餉壺酒飲之僅得滴瀝獨記其

贈詩二篇以出

洞在桂林郡

不緣過去行方便安得今朝會碧虛



陳蓬題松山句 方輿勝覽

竹籬疎見浦茅屋漏通星

無名氏度世古玄歌 楊用修蜀志後周至真觀小蠻橋下相得石碑

此載

始青之下月與日兩半同升合為一大如彈丸甘如蜜出彼玉堂入金室子若得之慎勿失

壬籤一仙詩之三

唐音統籤卷

九百九十五

群仙降蜀宮詩六首

載萬首絕句 蜀中詩話云此亦附會杜光庭

王氏男女仙傳而作

偶引群仙到世間  
薰風殿裏醉華筵  
尋閒貪賞不歸去  
愁殺韋郎一覺眠

后土夫人

滄海成塵幾萬秋  
碧桃花發長春愁  
不來便是數千載  
周穆漢皇何處游

王母

世間何事不潸然  
得失人情命不延  
適向蔡家廳上飲  
回頭已見一千年

麻姑

思量往事一愁容  
阿母曾邀到漢宮  
城闕不存人

不見茂陵荒艸恨無窮

上元夫人

采鳳飛來到禁闌便隨王母駐瑤池如今記得秦

樓上偷見蕭郎惱妾時

弄玉

春夢悠揚生下界一堪成笑一堪悲馬嵬不是無

情地自遇蓬萊睡覺時

太真

織女贈郭翰二首

靈恠某太原郭翰少簡貴

中一少女自空中冉冉而下自稱天上儀

女願托情與後夜皆來經一年悲泣而

別約明年某日有書相問至期果有

書致翰書本有二詩翰在至侍御史

河漢雖云濶三秋尚有期情人終已矣良會更何

時

朱閣臨清渚瓊宮銜紫房佳情期在此只是斷人腸

郭翰酬織女

人世將天上由來不可期誰知一迴顧更作兩相思  
贈枕猶香澤啼衣尚淚痕玉顏霄漢裏空有往來魂

上元夫人贈封陟

傳奇云寶曆中有封陟者

貞瑞上元夫人忽自空而降求偶陟不知其為仙也止色不從留詩期七日更來

謫居蓬島別瑤池春媚烟花有所思為愛君心能

潔白願操箕帚奉屏幃

再贈

後七日又至陟復不從留詩再期七日

弄玉有夫皆得道劉綱魚室盡登仙君能仔細窺  
朝露須逐雲車拜洞天

留別

又後七日至曰從我能益君壽陟叱為奴不從如初詩以留別三年陟暴

卒追赴

泰山路左遇前仙妹曰不能於此

人無情命冥府釋歸始知為上元夫人也

陟蘇慟哭自咎

蕭郎不顧鳳樓人雲海迴車淚臉新愁想蓬瀛歸  
去路難窺舊苑碧桃春

南溟夫人題玉壺贈元柳二子

續仙傳云元和初倚山元

徹柳實赴嶺外渡海舟漂一島見有五色  
芙蓉高百餘尺葉自蓮葉而來二子向  
之求迢入世雙鬟曰少頃玉虛尊師與南  
漢夫人會此子但堅請之言訖有道士秉  
白鹿降島上夫人衣五彩玉肌流艷二子  
拜懇夫人命以百花橋渡二字玉壺一枚  
高尺餘題詩其上贈之橋之盡所即昔日  
維舟處詢之已一十二年矣中途餒扣壺  
有鴛鴦語之得飲食後禮南岳太極先生  
為師玉壺即先生貯玉液止去者隨之詣  
祝融峯二子自此得道

來從一葉舟中來去向百花橋上去若到人間扣  
玉壺鴛鴦白解分明語

裴航贈樊夫人詩

傳奇云樊夫人名雲翹劉

下第遊鄆渚偶與夫人同載航見其  
有國色慕之賂侍妾裴烟以詩達意

向為胡越猶懷想况遇天仙隔錦屏儻若玉京朝  
會去願隨鸞鶴入青冥

樊夫人答裴航詩

夫人得航詩若不開使囊

之旨趣後于藍橋向老姬求漿飲姬呼女  
雲英擊漿與航英色芳麗航懷夫人請句  
異之願納聘焉姬當相與航購得之姬仍  
誘之必以此為聘當相與航購得之姬仍  
令航持藥百日禮引見諸賓一仙姬謂航  
迎航及女就禮引見諸賓一仙姬謂航  
相識否航不省曰夫人即妻之姊後航及  
驚胆陳謝始知夫人即妻之姊後航及  
入玉峯洞為上仙

一飲瓊漿百感生玄霜持盡見雲英藍橋便是神  
仙窟何必崎嶇上玉京

張雲容與薛昭合婚詩傳記云雲容楊貴妃

與絳霄丹服之教其死後為大棺通穴百

年後遇生人交精氣再生可為地仙後死

如法薛蘭昌宮至元和末有平陸尉金陵

薛昭以義氣逸際因謫赴海東遇蘭昌宮

潛古殿傍見三美女至一則雲容其二則

蕭鳳堂劉蘭勉向為九仙媛所毒殺同藏

雲容穴側者雲容向為昭述生前事及申天

師詔昭歎異二女遂酒合色各為歌獻酬

出為啓視遂與同歸金陵至今容髮不衰

臉花不綻幾含悲今夕陽春獨換秋我守孤燈無

白日寒雲隴上更添愁鳳臺歌送薛

幽谷啼鶯整羽翰犀沉玉冷自長歎月華不向局

泉戶露滴松枝一夜寒昭雲容酒



韶光不見分成塵，曾餌金丹忽有神。不意薛生携

舊律，獨開幽谷一枝春。

和雲客

誤入宮垣漏網人，月華靜洗玉階塵。自疑飛到蓬

萊頂，瓊艷三枝半夜春。

和薛昭

張鬱洛川沿步吟

疑仙傳明皇時燕人張鬱客京洛與豪貴子弟狂遊

忽獨步沿洛川觀風景恬和高吟云

浮生如夢能幾何，浮生復更憂患多。無人與我長

生術，洛川春日且狂歌。

洛川仙女答張鬱歌

鬱吟罷忽見臨水翠渥有一女郎出邀鬱命席

談笑謂鬱知人世不可居好道可與言鬱不能對文即歌云云遂與鬱別乘洛波而

去驚大驚疑  
是水仙也

彩雲入帝鄉白鶴又徊翔久留深不可達島路遐長

空愛長生術不是長生人今日洛川別可惜洞中春

吳彩鸞歌

傳奇云鍾陵西山館中秋游女甚盛太和末有書生文藻觀一妹甚

妙相盼不去歌云歌罷穿大松徑捫山險上生躡其踪媒相引至松頂忽風雨有仙童持天判云吳彩鸞私慾論民要一亿乃與生下山歸松陵

若能相伴涉仙壇應得文簫駕綵鸞自有繡襦并甲帳瑤臺不怕雪霜寒

崔少玄留別盧陞

少玄本傳云汾州刺史崔恭小女少玄生而端麗歸

盧陞隨宜閨中過建漢武茂山雲中見紫

霄元君扶桑夫人呼之為玉華君來迎陞

問之曰吾昔為玉皇左侍書曰玉華君為

有慈想請居人世為君妻後羅府家洛陽

自言太上復召為玉皇左

侍書留詩一首遺陞而蛻

得之一元匪受自天太老之真無上之仙光含影

藏形于自然真安匪求神之久留淑美其真體性

剛柔丹霄碧虛上聖之儔百歲之後空餘墳丘

青童與趙旭叩杜歌

通幽記云天水趙旭家廣陵忽見一女子年可

十四五容艷曠代曰我天上青童因有世念帝罰下人間感配君子時叩杜清歌曰

白雲飄飄星漢斜獨行窈窕浮雲車

嵩山女書任生案

虛聲遺史云任生隱嵩山

許治容艷美二音衣侍前閣簾入自云冥

數合為姻為詩書案求偶生疑妖怪拒之

再女子復贈詩別舟上飛空去數月後仕

病夢女子語曰嵩山薄命漢汝數盡更與

三年已而果然所書

詩亦為雷電取去

我本籍上清謫居遊五岳以君無俗累來勸神仙

學

天書

葛洪還有婦王母亦有夫神仙盡靈匹君意合何

如

臨去書贈

君子既執迷無由達情素明月海山上秋風獨歸

去  
此詩萬首絕句作  
女郎贈楊真伯

雲臺峰五女仙會真詩  
續玄怪錄楊真伯號

元和十八年五月十二日忽辭其夫沐浴及  
焚香居別室村人聞之蟬蛻去矣村吏走告  
明視之衣服無踪十八日復聞天樂異香自昔  
縣令尋逐無踪十八日復聞天樂異香自昔  
東來致真宛復在床覺面目光采非常問  
之云仙師以雲鶴來迎有女同夜成仙  
會西岳雲臺一郭修真馬信真宋州人  
真幽州人相慶各為誇道意儀偕往蓬萊謁大  
仙伯茅君敬真以王父年老請歸侍因得  
還遂謝絕其夫服黃冠居陝州紫極宮憲  
宗嘗召見內殿終歲  
不食容色轉芳嫩云

人世徒紛擾其生似夢華誰言今夕裏俛首視雲霞

楊敬真

幾劫澄煩思今身僅小成誓將雲外隱不向世間存

馬信真

綽約離塵世從容上太清雲衣無綻日鶴駕沒遙程

徐湛真

華嶽無三尺東瀛僅一杯入雲騎練鳳歌舞上蓬萊

郭修真

共作雲山侶俱辭世界塵靜思前日事拋却幾年身

夏守真

又仙詩五首

逸史云光緒十二年號州湖

病不食每靜坐入定四月十五夜忽不見

十七日縣令自焚香祝請四更時從半屋

上歸自云棄獨到華山仙方臺見尊師念

父在請歸一女兒棄鵲送來得受仙詩五

首按此事與前玄怪所載人名姓交地

與耳月大同疑即一事而詩不同并載于

道啓真心覺漸清天教絕粒應精誠雲外仙歌望

管合花間風引步虛聲

君隱處當一星

蓮花山

頭飯黃精仙人掌上經

飛鳥莫到人莫攀一隱十年不下山袖中短書誰

為達華山道士賣藥還

日落焚香坐醮壇庭花露濕漸更闌淨水仙童調

玉液春宵羽客化金丹

攝念精思引彩霞焚香虛室對烟花道合雲霄遊

紫府湛然真境瑞皇家

戚逍遙歌續仙傳逍遙戚氏冀州南宮人幼

適同邑劇游不為塵俗事惟獨居一二十餘

絕食靜想作歌云云忽聞屋裂声如雷仰

視天半道遙與仙衆俱在雲中歷々聞予

別語觀理無不驚嘆

笑看滄海欲成塵王母花前別衆真千歲却歸天



上去一心珍重世間人

王氏女臨化絕句

塘城某仙錄翰林王殿有

好道不嫁持洞經道德章句乳符元年小

示疾於洞壘觀修齋歸坐門右片石上題

絕句奮然而終有二鵲栖止庭樹仙樂

盈室及葬棺輕發視之正衣為而已

翫水登山無足時諸仙頻下聽吟詩此心不戀居

人世唯見天邊雙鶴飛

慈恩塔院女仙題寺廊柱

河東記太和三年

月夕忽見一美婦人從三四青衣來遠佛

塔言笑甚有風吹回頭侍婢白院主借筆

硯來乃於北廊柱上飛詩院主執燭出視

之急遽為白鵲冲天去書迹至今尚存

皇子陂頭好月明忘却華燈到曉行烟收山低翠

黛橫折得荷花遠恨生

湖水團圓夜如鏡碧樹紅花相掩映北斗闌干移

曉柄有似佳期常不定

洪氏集

妙女別遙見詩

通幽記宣州旌德縣崔氏婢

說未來事有應自言已本賴此天王女為  
淺天門事謫墮人世已而生前生有子遙  
見昨金橋上與別賦詩吟  
咏悲不自勝但記有而句

手攀橋柱立滴淚天河滿

潘雍贈葛氏小娘子

以下並見萬首  
絕句不詳其事

曾聞仙子住天台欲結靈姻愧短才若許隨君洞

中住不同劉阮卻歸來

葛氏女和潘雍

九天天遠瑞烟濃  
駕鶴騎鸞意已同  
從此三山山上月  
瓊花開處照春風

桃花夫人在紫霄  
夫人席上作

昔時訓子西河上  
漢使經過問妾緣  
自到仙山不知老  
凡間喚作幾千年

毛女正美贈華山遊人

翰府名談云與陳希夷同咏希夷終宋其

詩例不入籤此同咏人以洪氏萬首收之姑附此

藥苗不滿筥  
又更上危巔  
回首歸去路  
相將入翠烟

曾折松枝為寶櫛又編栗葉代羅襦有時問却秦

宮事笑拋山花望太虛

卓英英錦城春望

以下英英與眉娘太面山

孫之賓仙傳英英士偁和詩七首洪氏原  
杜陽雜編雲英英七歲云虛姓生而眉長稱  
眉娘神針善绣順宗召入宮號後神憲宗  
度為女道士號道遥大師放歸後數年尸  
解南海人也蜀中名勝記云眉娘與英  
並成都女即不知何處豈以大面山在青  
城詩題復有錦城春望故耶

和風裝點錦城春細雨如絲壓玉塵漫把詩情訪  
奇景豔花穠酒屬閑人

理室

頻倚銀屏理鳳笙調中幽意起春情回思往事成  
惆悵不得縱山和一聲

建福感寺荅少年

牡丹未及開時節况是秋風莫近前留待來年二  
三月一技和露壓神仙

大面山玄士畫地吟

學得丹青數萬年人間幾度變桑田桑田雖變丹  
青在誰向丹青合得仙

卓英英荅玄士

數載幽欄種牡丹裴香色艷待神仙神仙既有丹

青術携取何妨入洞天

眉娘和卓英英錦城春望

蠶市初開處。春九衢明艷起香塵。世間總有浮華事。爭及仙山出世人。

和卓英英理笙

但於閨閣熟吹笙。太白真仙自有情。他日丹青懸白鳳。何愁子晉不聞聲。

孫玄照琴中歌贈王仙

亦出賓仙傳

相如曾作鳳兮吟。昔被文君會此音。今日孤鸞還獨語。痛哉僊子不彈琴。

王仙仙答孫玄照

鴛鴦相見不相隨  
籠裏籠前整羽衣  
但得他時人  
放去水中長作一隻飛

壬籤二神詩

唐音統籤卷九百九

諸水神雲溪境會詩

某異記雲溪蔣瑛常設網罟拾食一夕風雨晦

冥見魚盤蹙波為城蛟蜃虛氣為樓臺官

殿有松江太湖雲漢諸神為境會夜宴同

獨者湘江神鵠度君范相國及申屠秋徐衍諸人各有詩歌云

濁波揚々兮凝曉霧公無渡河兮公竟渡風號水

激兮呼不聞提衣者入兮中流去浪排衣兮隨步

沒沈屍淚入兮蛟螭窟蛟螭盡醉兮君血乾推出

黃沙兮泣君骨當時君死兮妾何適遂就波瀾兮

合魂魄願持精衛衛石心窮斷河源塞泉脉諸神命鹿

玉唱公無

渡河歌



悲風淅々兮 縣々蘆花萬里兮凝蒼烟虬螭窟

宅兮淵且玄排波疊浪兮沈我天所覆不全兮身

寧全溢昨恨血兮徒漣々誓將柔荑抉鋸牙之啄

空水府而藏其腥涎青娥翠黛兮沈江壖碧雲斜

月兮空嬋娟吞聲飲恨兮語無力徒揚哀怨兮登

歌筵命曹娥唱怨

白露溥兮西風高碧波萬里兮翻洪濤莫言天下

至柔者載舟覆舟皆我曹太湖神歌

君不見夜來渡口擁千艘中載萬姓之脂膏常樓

船泛泛於疊浪恨珠貝又輕於鴻毛又不見朝來

津亭維一舸中有一士青其袍赴宰邑之良日任

波吼而風號是知溺名溺利者不免為水府之腥

臊松江神歌

山勢縈迴水脉分水光山色翠連雲四時盡入詩

人詠役殺吳興柳使君雲溪神歌

渺渺烟波接九疑幾人經此泣江離年年綠水青

山色不改重華南狩時湘江神歌

浪濶波澄秋氣涼沈沈水殿夜初長自憐休還五

湖客何幸追陪百谷王香裊碧雲飄几席鮐飛白

玉滌椒漿酒酣獨泛扁舟去笑入琴高不死鄉范相

國獻境會  
夜宴詩

珠光龍耀火燿々夜接朝雲宴諸宮鳳管清吹淒  
極浦朱絃間奏冷秋空論心幸遇同歸友揣分慙  
無輔佐功雲雨各飛真境後不堪波上起悲風處  
徐士衍獻境會夜宴詩并簡范相國

鳳騫々以降瑞兮愚山雞之雜飛玉溫溫以呈器  
兮因砥砩之爭輝當侯門之四闕兮瑾嘉謨之重  
靡旣瑞器而無庸兮宜昏暗之相微徒列石以為  
舟兮顧沿流而志違將刻木而作羽兮與超騰之  
理非矜予予於空江兮靡羣援之可依血淋々而

滂流兮顧江魚之腹而將歸西風蕭々兮湘水悠  
悠白芷芳歇兮江離秋日晚々兮川雲收棹四起  
兮悲風幽羈魂汨沒兮我名永浮碧波雖涸兮厥  
譽長流向使甘言順行於曩昔豈今日居君王之  
座頭是知貪名徇祿而隨世磨滅者雖正寢之死  
乎無得與吾儔當鼎足之嘉會兮獲周旋於君侯  
雕盤玉豆兮羅珍羞金卮瓊華兮方獻酬敢寫心  
兮歌一曲無謂余持盃以淹留屈大夫歌  
行殿秋來晚水宮風初涼誰言此中夜得接朝宗  
行靈鬣振鱗々神龍耀煌々紅樓壓波起翠幄連

雲張玉蕭冷吟秋瑤瑟清含商賢臻江湖叟貴列  
川瀆王諒予衰俗人無能振頽綱分辭皆亂世樂  
寐蛟螭鄉棲遲北島間幾見波成桑爾來盡流俗  
難與傾壺觴今日登華筵稍覺神揚々方歛滄浪  
侶遽恐白日光海人瑞錦前豈敢言文章聊歌靈  
境會此會誠難忘

中居先生獻  
境會夜宴詩

雪集大野兮血波洶洶玄黃交戰兮吳無全壠旣  
霸業之將墜宜嘉謨之不從國步顛蹶兮吾道遘  
凶處鷗陂之大困入淵泉之九重上帝愍余之非  
辜兮俾大江鼓怒其冤跡所以鞭浪山而疾驅波

岳亦纔足展余拂鬱之心曾當靈境之良宴兮謬

尊俎之相容擊簫鼓兮撞歌鐘吳謳越舞兮歡未

極遽軍城曉鼓之聲願保上善之柔德何行樂

之地兮難相逢

錫夷君歌 諸詩當為歸窪及新  
任覆溺者作松江神一歌露音云

湘妃廟冥會雜詩

戰萬首  
他句

萬里同心別九重定知涉歷此相逢誰人翻向群

峯路不得蒼梧殉玉容

崔涯題  
湘妃廟

春鳥交引思濃豈期塵跡拜仙宮鸞歌鳳舞飄

珠翠疑是陽臺一夢中

渥威會湘  
妃席上作

鸞與昔日出蒲關一去蒼梧更不還若是不留千

古恨湘江何事竹猶斑

湘妃賦

愁聞黃鳥夜闌七  
嬌  
內  
春  
來  
有  
夢  
還  
遺  
美  
代  
移  
刊  
勒  
絕  
唯  
聞  
留  
得  
淚  
痕  
斑

方承恩罷醉金杯豈謂干戈驟到來亡國破家皆

有恨捧心無語淚蘇臺

西施同賦

桃花流水兩堪傷洞口烟波月漸長莫道仙家無

別恨至今垂淚憶劉郎

桃源仙別子同賦

涇陽平野草初春遙望家鄉淚滴頻當此不知多

少恨至今空憶在靈均

洞庭龍女同賦

目斷魂銷正惘然九疑山際路漫七  
何人知得心

中恨空有湘江竹萬竿

尤啓中題  
二妃廟

常說仙家事不同偶陪花月此宵中錦屏銀燭皆

堪恨惆悵紗窓向曉風

啓中湘  
妃廟上

又湘妃詩四首

渺渺三湘萬里程淚墮幽石助芳貞孤雲目斷蒼

梧野不得攀龍到玉京

碧杜紅蘅縹緲香冰絲彈月弄清涼峰巒一一俱

相似九處堪疑九斷腸

一作女仙題  
湘妃廟詩

玉輦金根去不回湘川秋晚楚絃哀自從泣盡江

離血夜夜愁風怨雨來



少將風月怨平湖見盡扶桑水到枯  
相約杏花壇上去  
畫欄紅子闌  
樽蒲

黃陵美人寄紫蓋陽居士

落葉棲鴉掩廟扉  
菟絲金縷舊羅衣  
渡頭明月好攜手  
獨自待郎上  
不歸

鄭德璘與水府君奇遇詩

鄭德璘傳云貞元中湘潭尉鄭德璘

家居長沙每歲省親過江夏多遇老史彌  
菱茨者挈松膠春飲之叟亦不甚愧荷有  
暄賈韋者女美艷夜與璘舟女知詩者同  
泊隣舟女聞江中有秀才吟所作拾芙蓉  
詩取紅箋寫之置韋女奩中及旦分舟去  
德璘舟自江夏歸適與韋舟同宿洞庭韋  
氏于水憲中出釣德璘窺見之以紅綃題  
詩報之惹其釣女收得耻無所報遂以夜

來鄰舟女所寫紅牋投之德璘謂女所製  
恨無計歎曲而韋舟運張帆先去玦於洞  
庭德璘聞之悲惋為詩吊而投之歲水神  
時詣水府府君曰業有義相及不可不曲  
活召主者携韋氏迎韋氏舟至洞底見一  
後德璘調運巴陵也迎韋氏舟至洞底見一  
先為工郎水府君也迎韋氏舟至洞底見一  
璘詳詩意方怡即昔日繡菱英老叟歲餘  
有秀才崔希周投詩卷於德璘內有江上  
夜拾得芙蓉詩同知韋氏所投德璘紅牋  
詩是希周所作耳  
德璘官至刺史

物觸輕舟心自知風恬浪靜月光微夜溪江上解

愁思拾得紅葉香惹衣

崔希周秀才拾芙蓉詩

纖手垂鉤對水窓紅葉秋色艷長江既能解珮投

交甫更有明珠乞一雙

鄭德璘投韋氏詩

湖面狂風且莫吹浪花初綻月光微沉潛暗想橫  
波淚得共鮫人相對垂

洞庭風軟荻花秋新沒青娥細浪愁淚滴白蘋君

不見月明江上有輕鷗德璘吊韋氏

昔日江頭菱芡人蒙君數飲松醪春活君家室以

為報珍重長沙鄭德璘水府君題韋氏中上

洞庭龍君宴柳毅詩柳毅傳云洞庭龍君女嫁涇川龍君之子不得

于夫斥辱路遇儒生柳毅歸御托其寓書

于父其叔錢塘龍君姓尤暴烈聞而興涇

川戰迎女歸宴毅各為歌初醉後

龍女至人間與毅婚儀鳳中事也

大天蒼々今大地茫茫人各有志今何可思量孤

神鼠聖兮薄社社依牆雷霆一發兮其孰敢當荷真

人兮信義長令骨肉兮還故鄉齊永言慚愧兮何時

忘洞庭君歌  
奉柳毅酒

上天配合兮生死有途此不當婦兮彼不當夫腹

心辛苦兮涇水之隅風霜滿髻兮兩雪羅襦賴明

公兮引素書令骨肉兮家如初永言珍重兮無時

無錢塘君歌  
奉柳毅酒

碧雲悠上兮涇水東流傷美人兮兩泣花愁尺書

遠達兮以解君憂哀寬果雪兮還處其休荷和雅

兮感甘羞山家寂寞兮難久留欲將辭去兮悲綢

繆二龍君

鄭生與湘中蛟女歌

沈亞之集在洛中大學

女與之合居數歲而別後生登岳陽樓望

鄭諸君吟思見文出舞波上歌訖而迴詳

情無垠兮水湯下懷佳期兮屬三湘

游青山兮江之隅施湘波兮裊綠裾荷拳兮情

未舒匪同歸兮將焉如蛟女

龍護老人鑄鏡歌異聞錄天寶三載楊州進

龍勢如生勳七我秦中大旱葉法善用鏡

龍祈雨雲從之出甘霖大需初鑄鏡時有

老人自稱龍護同一小童名玄冥至壩所

經三日失之于壩前獲素書一紙并一歌

云云移爐于揚子江心  
五月五日午時鑄成

盤龍盤龍隱於鏡中分野有象變化無窮興雲吐

霧行兩生風上清仙子來獻聖聰

龍女感懷詩

宣室志汝南許漢陽貞元中甚  
行洪懿問到一小時中亭宇一

盛額曰夜明宮女即六七人揖坐命酒一  
女即曰有感懷一章請誦之云云別後回

顧飲所無見至灤口有人云昨夜潮四人  
一人得活言龍王請女洞庭宵宴取四人

血作酒緣客少不多飲我却得來問客為  
誰曰一措大耳漢陽默自疑吐出血數升

平方

海門連洞庭每去三千里十載一歸來辛苦瀟湘

水

廣利王女寄張無頗二首

太平廣記云長慶中進士張無頗進

番馬有善易象大娘者與之玉龍膏一合

教其立標治疾可獲名妹無頗依教果有

黃衣將廣利王命邀治貴主疾出膏令吞

之立愈貴主與之月成辭歸月餘遣青衣

達紅履詩二首頃之遣還人問居韶陽後

無頗治目以女歸之適與頗人嘗語妻袁

恐人疑訝去不知所適與頗人嘗語妻袁

大娘何人乃袁天細女程先生妻也

羞解明璫尋漢渚但憑春夢訪天涯

紅樓日暮鶯

飛去愁殺深宮落砌花

燕語春泥墮錦筵情愁無意整花鈿

寒閨歌枕不成夢香炷金爐自裊烟

何光遠與明月潭龍女詩

載萬首絕句

簷上簷前燕語新柳開花發自傷神誰能將我相

思意說與江隈解珮人

何光遠傷春吟

坐久風吹綠綺寒九天月照水精盤不思却逐沉

潛去為惜春光一夜歡

龍女贈光遠

淡蕩春光物象饒一枝瓊艷不勝嬌若能許解相

思佩何羨星天渡鵲橋

光遠答龍女

玉漏涓涓銀漢清鵲橋新架路初成催粧既要裁

篇詠鳳吹鸞歌早會迎

催粧二首

寶車輾駐彩雲開誤到蓬萊頂上來瓊室既登花

得折永將凡骨逐風雷



負妾當時寤寐求從茲粉面阻綢繆宮空月苦瑶

雲斷寂寞巴江水自流龍女留別光遠

吳興神女贈謝府君

玉釵空中墮金釧色已歇獨泣謝春風秋夜傷明

月

漢水神月夜吟宣室志曰馮桐之屬縣夏陽

和中者趙生者尉于夏陽與友步月泉上

見吟云云入水沒明曰又至泉所有神祠

之吟云云入水沒明曰又至泉所有神祠

日漢水神入廟見偶人被綠袍者前所見

水也

夜月明皎皎綠波空悠悠

輔國將軍為劉洪作見閭記云檀州太和廢

洪給事薛楚玉性剛直不畏妖請為屯官

神附架屋匠人自稱吾輔國將軍常辟洪

任以職曰索紙作詩二章書跡將妙可方

右軍洪未幾果死有人見洪紫衣從騎甚

壯曰吾為輔國時

軍所用大富貴矣

烏稀難解不錄在虛飛玄駒遂野依名今編戶籍翠過葉生

箇樹枝條朽三花五面啼移家朝度日誰覺

舊注云三花五面啼者洪家有八口洪又一

郎子神贈僧廣異記云大厝中有郎子神降

名傳亂京兆萬年人每與詞人談經誦詩

言終日有客僧詣法智乞丐神贈詩云

卓立不求名出家長懷片志在青霞今日英雄氣  
衝蓋誰能久坐寶蓮花

贈人

平生才不足立身信有餘自嘆無大故君子莫相  
踈

天桐廬令鄭鋒宅賦

銘集諸賢與神獻耐  
數百言各為詩一章

神亦率然誦詩一首曰衆人  
莫所笑又云此作亦頗踈踐

浦口潮來初淼漫蓮舟搖颺採花難春心不慙空  
歸去會待潮回更新看

忽然湖上片雲飛不覺舟中雨濕衣折得蓮花渾

忘却空將荷葉蓋頭歸

李六郎笑巫詩

集異記云元和四年壽州霍丘縣有李六郎神自稱御史

大夫人李序與人言不見其形声如女人吐詞切要宛轉笑詠

魍魎何曾見頭旋即下神圖他衫子段詐道大王

嗔

太白山神語

五代史唐廢帝初舉兵有客將

山神蓋魏崔浩也禹使問之神傳語云云

不能解後即位受冊曰維應順元年歲次

甲午四月庚午朔帝顧禹曰神言不

驗哉由是禹益親信專以巫祝為事

三珠併一珠驢馬没人驅歲月甲庚午申興戊巳

土

趙奮

音獻高駢詩成都文類駢繁羅城多發

夜嘯自稱冥司趙奮獻書畧曰奮一冢上鬼

魂叨掌冥司希於萬堆免此一抔倘全馬

麗之封敢忘龍頭之

庇附一詩于後幅曰

我昔勝君昔君今勝我今人生一世事何用苦相

侵

冥吏示韋泛祿命

前定錄云韋泛者大曆初

宿而題言見故人為冥官檢案誤追此吏

送歸因求其祿壽令一吏書其左手云

後訓彼陽曲縣主簿秩滿為揚子縣巡官

後終于建中和六月其日乃立秋日也

前陽復後揚後揚年七強七月之節歸玄鄉

太白山魔誑道士詩

傳奇曰頁元中常自東

于太白石洞中數有妖魔入洞擊散藥壚  
邀自東仗劍相護有巨虺及美女至自東  
並以劍擊退後有道士駕鶴而來勞自東  
丹將成有詩為道士志喜自東釋劍禮之  
絨而突入藥壚爆烈無遺

三秋稽顙叩真靈龍虎交時金液成絳雪既凝身  
可度蓬壺頂上彩雲生

壬籤三鬼詩之一

唐音統籤卷

九百九十七

尉佗和崔侍御詩

傳奇云貞元中有崔子向者從事南海登越王臺感

其墓荒頽題詩刺史徐紳讀而為之修葺

子向卒子輝流落南中偶失足墜井從中

行入尉佗墓室佗知其父事贈之寶珠以

田夫入尉佗嫁之後出穴果送夫人至蓋田翁

子女佗所用為殉者也

子向詩見前已籤

千歲荒臺墮路隅一煩太守重椒塗感君拂拭意

何極贈爾美婦與明珠

慕容垂冢上答太宗

靈樞集曰太宗征遼至定州路側有一鬼衣黃

衣立高冢上神彩時異遣使問之答詩云

云言訖不見迺慕容垂墓其詩與前神部

出典始兩存之

我昔勝君昔君今勝我今榮華各異代何用苦追尋

李煜亡後見形詩

據道云賈魏公月京日忽

國主李煜相見則一清瘦道士爾自言今為師子國王福思鐘山而來懷中取一詩

援賈讀之隨手灰滅

異國非所志頻勞殊清閑驚濤千萬里無乃見鍾山

鹿門少年馬紹隆同龐德公冥遊詩二首

萬載

首絕句

千年故國歲華奔一柱高臺已斷魂唯有峴亭清



夜月與君長嘯學蘇門

同望荆門

高名宋玉遺閒鹿作賦蘭成絕盛才誰似遼東千

歲鶴倚天華表却歸來

憶荆南

朱秀才貽常夷

廣異記建康常吳家近清溪一日有人齋書至稱吳郡朱

秀才均相聞家近在西岡末有一詩具陳云云度為趙期秀才著角巾葛單衣曳履可年五十許風度閑和雅有清致自云梁朝末異從子本州舉秀才高第屬四方多難遂無官清陳永定末終此地間梁陳間事歷七分明後數相來往談宴賦詩

平生遊城郭殂沒委荒榛自我辭人世不知秋與

春牛羊久來牧松柏幾成薪分絕車馬好甘隨狐

兔群何處清風至君子幸為鄰烈烈盛名德依依

佇良賓千年何旦暮一室動人神喬木如在望通衢良易遵高門儻無隔向與折龍濟

沈青箱過臺城感舊

太平廣記元和初進士陸喬家丹陽好為歌詩

一夕見一文夫自稱沈約來候命酒邊范僕射雲及召其子青箱至青箱年可十歲餘約指謂喬此子好為詩不幸先吾逝近從吾與僕射同過臺城有感舊詩甚可觀也

六代舊山川興亡幾百年繁華今寂寞朝市昔諠闌夜月琉璃水春風卯色天傷時興懷古垂淚國門前

清遠道士同沈恭子游虎丘寺有作

顏魯公嘗刻此

詩虎丘岩際蓋鬼詩也魯公有和  
作李德裕皮陸繼和見前各集內

我本長殷周遭罹歷秦漢四瀆與五嶽名山盡幽  
竄及此寰區中始有近峯翫近峯何鬱上平湖渺  
瀰漫吟僊川之陰步上山之岸山川共澄澈光彩  
交凌亂白雲翳欲歸青松忽消半客去川島靜人  
來山鳥散谷溪中見日崖幽曉非旦聞子盛遊遨  
風流足詞翰嘉茲好松石一言常累嘆勿謂余鬼  
神忻君共幽贊

虎丘山石壁鬼詩二首

紀事云大曆十三年

使一日却城外虎丘山有鬼題詩二首隱  
于石壁之上道昌異其事奏聞于朝唯初

今致祭道昌曰為文畧云萬古丘陵化無  
再出君若何人能開詩筆挑源三月溪外  
岳楊黃鶯百轉猿聲悲怨兮淚沾中額當  
生分事明君祭後數日再有一詩見于石  
後于寺山之北果有二坟極高大則榛叢  
殘詢諸耆艾竟不知何姓氏其坟至今犹  
存

高松多悲風蕭々清且哀南山接幽壙幽壙空崔  
嵬白日徒昭昭不照長夜臺雖知生者樂魂魄安  
能迴况復念所親慟哭心肝摧慟哭更何言哀哉  
復哀哉

神仙不可學形化空遊魂白日非我朝青松為我  
門雖復隔幽顯一作死猶知念子孫何以遣悲惋萬

物歸其根寄語世上人莫厭臨芳樽  
莊生問枯骨  
王樂成虛言

祭後見石上詩

幽冥雖異路平昔忝攻一作文欲知潛昧一作處

山北兩孤墳通幽錄云大曆初寺僧夜見二白衣

題詩三首第一首幽明錄云異路云其二處幽子

示幽獨君高松多悲感幽明錄云其三幽獨君答詩與化事

不可學云云松陵集劉以幽明雖異路高松多悲

鼠二首為幽獨君詩神仙不可孝為答詩與化事

異互

甘露寺鬼詩桂苑叢談云吳王收得浙石之

錢見數鬼自西軒出坐定命酒南向一人

唐音統鑑  
卷九  
七  
壬

衣縫掖衣東向一古人衣朱衣清瘦多髯相  
顧言曰為各述來衣者平生一句皆貴代錄  
復何為請各微髮時臨危一言以為錄  
衣著曰請各微髮時臨危一言以為錄  
可乎獻書何惜西江吟曰趙堂能為賦鄒  
陽解曰悍哉橫海鯨壯矣垂天翼一旦拔  
者吟曰悍哉橫海鯨壯矣垂天翼一旦拔  
里水翻為蟻蟻食既涉大險云一路信難  
昔人保進無智力既涉大險云一路信難  
步來散復高吟三鬼所吟詩云一絕為  
鐘鳴倏散復高吟三鬼所吟詩云一絕為  
王釋見梁書一為謝晦意常是為驛子世  
見宋書其來衣鬼詳詩意常是為驛子世  
宗朝鎮淮陽陳貳出幕客顧雲所為害當  
章疏不題其辭多搬詭宋文敏於作逆者  
之機詆梁元晦之搬詭宋文敏於作逆者  
正同摠撰此章者常游駢幕府不獨志并  
與同幕顧雲羅隱不故曲致訛口于駢  
自吟中議雲并以誣隱非無為而作也  
稱吳收浙右明年常是昭宗乾寧四年前

距驛死僖宗光啓三年九月十年矣時雲已  
死隱在臨安方攜用尤似談隱為多甘露  
寺在潤州江上羅隱有詩一生踪跡  
此接堇尤駢幕客往來遊地云  
握東龍蛇紙上鸞逦巡千幅不將難顧雲已往罷  
隱耄更有何人逞筆端

李叔霽死後詩

續幽怪錄云御史李叔霽與  
兄仲雲俱擢第有名當代大

曆初叔霽卒經歲餘其妹夫與仲雲同寢  
忽夢叔霽相見依依曰我有一詩可為誦  
呈大兄後數年仲雲亦卒

忽作無期別沉冥恨有餘長安雖不遠無信可傳

書

竇裕詩

廣異記云大曆中有道士竇裕家寄  
淮海下第將之成都至洋州舍館常

門依楚水岸身寄洋州館望月獨相思塵襟淚痕

與惟陰令吳興沈某善沈調補金堂至洋  
州舍館中夜見一白衣丈夫自門步來且  
吟且嗟似有眼而不舒者沈見之覺顚  
賓格時起與語未及遂與見矣迺嘆曰吾  
與賓君別久矣豈為鬼耶明日駕行有  
其路前者曰進士賓格殞宮馳還問館吏  
曰格自京還蜀至此果亡太守命殞於  
館南二里外道左沈致奠拜泣而去

劉澆贈寶丞太平廣記貞元中韓城令劉澆

歲其時丞寶某死三日寤云遇澆  
問其途事不語久之贈詩云云

冥路杳杳人不知不用苦說使人悲喜得逢君傳

家信後會范口何處期



躬

虛虛復空空瞬息天地中假合成此像吾亦非吾

陸憑詠浮雲詩通城性悅云吳郡陸憑家湖州

元乙丑遊永嘉殿素興吳興沈某友善托

夢于裴贈浮雲詩一篇曰憑船明日午時

到此如期憑喪船至詞人楊升為之誌其

旌神感銘曰萬生府君美秀而文歿而不

起寄音

浮雲

韓弇呈李續通此疑云渾瑊與西蕃會盟蕃

與韓陽尉李續友忽夢弇散髮披衣面日

盡血相勞勉如平生以詩呈續悲吟而

別謂續曰吾久飢渴君為置酒饌錢物亦

平生之分盡矣續如言祭之忽有黑風自

西來旋轉歷上飄卷帟錢及

酒食皆飛去時貞元四年也

我有敵國誓無人可為雪每至秦隴頭遊魂自鳴

咽

蕭徹至少陵別墅偶題

河東記云蕭徹太和

練副使韋齊休死後屢見靈異一日呼其

家人曰蕭三郎來三郎者即徹也是日徹

正死俄聞徹嘆曰僕數日前至少陵別墅

偶題詩一首乃是生作鬼詩曰吟云云齊

休曰是下此

詩蓋是自識

新構茅齋野澗東松楸交影足悲風人間歲月如

流水何事頻行此路中

張仁寶題芭蕉葉上

玉堂閑話校書郎張仁

自成都歸華閣中權殯東津寺其家寒食

日聞扣門甚急出視無人唯見門上有芭

荊葉題詩云云端午日又聞扣門声其父  
於門上題之見其子身長三文許是不踐  
地門上題五月五日天中節  
題未畢其父開門即失所在

寒食家家盡禁烟野棠風墜小花鈿如今空有孤  
魂夢半在嘉陵半錦川

崔常侍聯句

靈樞錄云有中官宿官坡館澄  
下見有三入至皆古衣冠相謂

曰崔常侍來何遲俄有一人續至悽然  
有離別之意蓋崔常侍也舉酒賦詩聯句  
未即崔常侍之詞也中官  
將起四人和顧哀嘆而去

床頭錦衾斑復斑架工未衣殷復殷空庭朗月閒  
復開夜長路遠山復山

胡志忠題戶

集異記處州小將胡志忠奉使  
之越夜止山館之東序進膳之

特勇禍必嬰

特勇禍必嬰時強勢必傾胡為萬金子而與惡物

爭休將逝魄超府

止于此館歸冥冥

石恪贈雷殿直

亦言雜載云恪西蜀人善畫

乞歸題辛後殿直亦言雜載云恪西蜀人善畫

恪字一如

次有異物其狀甚偉常盤而立志忠擊之  
連有傷痛如犬語甚分明曰請止請止  
若不立知誰死志忠運臂愈疾異物又疾  
呼曰班兒何在續有一物自屏外來志忠  
又擊之班兒不勝僕夫曳之入東閣顛仆之  
聲如埃牆然未久志忠儼然而出復命膳  
卒無一言明日行封署其門屬館吏勿啓  
旬餘乃還止于館索筆硯泣題其戶志  
題訖以筆擲地而疾所啓其戶志  
忠與班黑二犬俱仆于西北隅矣志

衡陽去此正三年一路程途甚坦然  
深遠門牆三楚外清風池館五峰前  
西邊市井來商客東岸汀洲簇釣船  
公退只應無別事朱陵後洞看神仙

釋明解遺画工詩

冥報記云明解姓姚京師普光寺僧頗知才學及琴

詩書画龍朔中策第晚策策自云得脫此  
所歸之句不久病卒下夢于橋識智整及  
一經作画士言大受苦報求寫經作功德  
目遺

詩曰

握手不能別撫膺聊自傷  
痛矣時陰短悲哉泉路長  
松林驚野吹荒隧落寒霜  
言離何以贈留心內典章

介冑鬼擲裴武公詩

龍城錄開元末裴武公

介冑者擲一紙書而去武公取視乃四韻

詩大不悅紙隨手落為燼信知鬼物所製也出師大不利武公射中臆下病月餘薨

屢策羸驂歷亂岫叢嵐映日晝如曛長橋駕險浮

天漢危棧通岐觸岫雲却念淮陰空得計又嗟忠

武不堪聞廢興盡係前生數休銜英雄勇冠軍

書生獻元載詩

廣異記云大曆九年春元載

收之其人若欲載讀載云候至中書當為

者人言若不能讀情自誦畢曰不見載

城東城西舊居處城裏飛花亂如絮海燕銜泥欲

下來屋裏無人却飛去通幽錄亦載此事詩小異

紛如柳絮海燕啣泥欲作窠空屋無人却飛去云城南路長無宿處荻花

九華山白衣吟宣室志云晉昌唐燕士隱九

紗中貌孤後年近五十猶澗而來吟步自

若有識者曰是吳氏子舉明日燕士問里人

澗水潺湲聲不絕溪壠茫茫野花發自去自來人

不知歸時唯對空山月河東記說無名小鬼贈章

者撮取之耳

襄陽旅殯澤人詩太平廣記云于頔鎮襄陽

人年二十許同行意甚相得同籍草頌數

孟日暮舉人指岐逕曰某醉止從此數里

能左顧乎舉人曰賦云云明年劉  
歸襄陽尋訪舉人惟有瑯宮在焉

流水涓涓芹湄一作芽纖為西一作飛客還家荒

村無人作寒食瑯宮空對棠梨花候鯖錦云王姓  
之解纖為為日

言柱束如  
後之微也

鄭秀才贈張珽詩瀟湘錄咸通末年張珽過  
國田遇金孟玉帶枯樹三

精邀至一儒流家云是二十年前死者鄭  
適秀才也遺命筆寫詩一首贈珽回顧雅

見一  
壞塚

昔為吟風嘯月人今為吟風嘯月身塚壤路邊吟

嘯罷安知今日天勞神

邵謁降巫詩謁集見前戊籤集後胡賓王有  
跋云謁讀書堂距翁源縣十餘



青山山下少年郎  
失意當時別故鄉  
惆悵不堪回

首望陽谿遙見舊書堂

徐侃留別安鳳

太平廣記壽春人徐侃與安鳳友善相期同覓舉長安鳳

先行侃以母老中止十年後侃忽至長安鳳為詩贈答然侃死

君寄長安久恥不還故鄉  
我別長安去切在慰高

堂不意與離恨泉下亦難忘

安鳳贈別徐侃

一自離鄉國十年在咸秦泣盡卞和血不逢一故人  
今日舊友別羞此漂泊身離情吟詩處麻衣掩淚  
頻別各分袂且及來年春

商山客死書生詩三首

太平廣記云祖詠之孫僧落第後嘗遊商

山去驂半里一空佛寺投之宿秋月甚明忽有一人自殿後出揖僧共坐語笑云今夕偶相遇後會難期執賦三兩篇以述懷賦訖再三吟之揖而退至明日問隣人云此有後數里並無人居但有書生客死著葬在佛殿後南山上僧為文吊之而去

家住驛北路百里無四鄰往來不相問寂寂山家

春

南園夜蕭々青松與白楊家人應有夢遠客已無

腸

白草寒露裏亂山明月中是夕苦吟罷寒燭與君

同

巴峽鬼夜吟

記聞云調露中有人已峽夜泊舟聞有詠詩云云其音哀厲激

昂而悲如是通宵凡吟數千遍訪之更無舟船但空山石泉溪谷幽絕咏發處有人

其骨一

秋逕填黃葉寒摧露草根猿聲一叫斷客淚數重

痕

河湄鬼詩

聖德錄開元六年有人泊舟于河湄者見岸邊枯骨曰投食而與之

俄聞空中愧  
謝之聲及詩

我本邯鄲士祗役死河湄不得家人哭勞君行路

悲

長安中鬼吟

南部新書長安秋望夜有人聞  
鬼吟又有和者云云相務本門

是鬼市或風雨晦冥  
皆聞其喧聚之聲焉

六街鼓歇行人絕九衢茫茫空有月吟九衢生人

何勞七長安土盡槐根高和

隔窻人詩

間奇錄云明經王紹夜誤讀書有  
人隔窻借筆紹借之於窻上題詩

云云詩訖寂然無  
聲乃知非人也

何人窻下讀書聲南斗闌干北斗橫千里思家歸

不得春風腸斷石頭城

河中鬼踏歌

河東記云長慶中有人於河中

三丈許青衫白袴連臂踏歌歌竟而沒

河水流瀾上石頭種蕎麥兩箇胡孫門底來東家

阿嫂決一百

田達誠借宅鬼詩

稽神錄廬陵賈人田達誠

泉舍欲修葺借達誠廳事暫住又借其後堂為子婚樟樹神女鬼善詩達誠其酒置紙筆獨更酒不詩成凡數十篇筆作柳體或問其姓字不言賦詩云云衆亦不喻後謝去

天然興我一靈通還與人間事不同要識吾家真

姓字天地南頭一段紅

東柯院妖譔杜令二絕句

玉堂閑話云隴城

有幽致游入如市忽一日有妖異起空中  
道士誦咒衣冠帶解狼狽而竄點令杜筵  
范自往現之曰安有此事妖于空中稱小  
書帖多成化句凌還

雖共蒿蘭伍南朝有宗祖莫打綠袍人空中且歌

舞

堪憐水邊土非兒不似女瘦馬上高山墜臨何自

苦

崇聖寺鬼絕句二首

玉堂閑話漢州崇聖寺  
寒食日忽有朱衣一人

紫衣一人入殿僕馬極盛各題

一絕句千壁而去失其所在

禁烟佳節同遊此正值餘醪夾岸香緬首十年前

往事強吟風景亂愁腸

宋人

策馬暫尋原上路落花芳艸尚依然家亡國破一

場夢惆悵又逢寒食天

紫衣人

任彥思家鬼詩

玉堂閑話云蜀昌州歌任彥思家有鬼空中奏樂索食食

之無遺凡七八年一日不聞樂聲果食無所饗廳舍楮上血書詩云云彥思以刀刻

之字已入木

物類易遷變我行人不見珍重任彥思相別日已

遠

富春沙際鬼吟

葆光錄吳越時有人夜泊於富春江月色澹然見一人於

沙際吟曰

陟江三十年潮打形骸朽家人都不知何處奠杯

酒

又

舟人間曰君是誰可示姓名否又吟曰

莫問我姓名向君言亦空潮生沙骨冷魂魄悲秋

風

空中續終南山詩

野迥雲根濶山高樹影長

儒士吟

天河雖有浪月柱

不聞香

空中續終南山得前句松心自負忽聞空中語云



未若天河云云儒士歸誇于僧智潛掩鼻笑之曰  
臭氣可掬何足多也儒士以實告自此號為癡文  
師大

冢中人續鄭郊吟稽神錄云郊河北人下第

二竿青翠可愛曰吟詩二句久不能續開

冢上兩竿竹風吹常裊裊郊下有百耳人長眠不

知曉冢中人

高山三丈夫咏秋月聯句纂異記開成中長

商山館忽見三文夫衣冠甚古自稱蒲郎

中王步兵諸葛長史取酒逸環同飲聯句

咏秋月山光漸明復為聯句中郎問環舉

進士乎環以舉孝廉對中郎笑曰孝廉安

知為詩哉環怒吹

之驚散失所在

秋月圓如鏡

王步兵

秋風利似刀

蕭中郎

秋雲輕比絮

環

秋艸細如毛

諸葛長史

又天明聯句

幽樹高高影

蕭中郎

山花寂寂香

王步兵

山天遙歷歷

諸葛長史

山水急湯湯

環

鬼詩

見臈說後集

江上攜竿一百尺山中樓臺十二重山僧樓上望

江上指點攜竿笑殺儂

仙人未必便仙去還在人間人不知手把白鬚從

兩鹿相逢却問姓名誰